

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
№ 194 «Детский сад комбинированного вида**

**650003, г. Кемерово, пр. Ленинградский 51а
тел./факс: 744588**

Принято: Педагогический совет Протокол № 1 «29» августа 2024г.	Утверждаю: Заведующий МБДОУ № 194 _____ Лужбина Л.А. Приказ № 18 от 29.08.2024г
---	--

Федеральная Рабочая программа
К ФОП дошкольного образования
на 2024-2025 учебный год
Группа: «Кроха»
возраст обучающихся: от 1.5 до 3 лет
срок реализации: 1 год

Воспитатель:
Пыхтина.Н.Н

Кемерово
2024

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Целевой	
раздел.....	3
1.1. Пояснительная записка:	3
1.2. Планируемые результаты освоения рабочей программы.....	7
1.3. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми....	9
2. Содержательный раздел.....	9
2.1 Содержание образовательной деятельности	9
2.2 Модель организации образовательного процесса	12
Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы	
2.3 Структура реализации образовательной деятельности.....	15
2.4 Планирование образовательного процесса	18
2.5 Формы взаимодействия с родителями.....	19
3. Организационный раздел	
3.1 Система образовательной деятельности: расписание ОД.....	20
3.2 Организация режима дня пребывания детей в группе	20
3.3 Система физкультурно-оздоровительной работы в группе.	
Режим двигательной активности	20
3.4. Методическое обеспечение образовательной деятельности	21
4. Приложения.....	25

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка:

Настоящая рабочая программа разработана в соответствии с образовательной программой дошкольного образования в соответствии с требованиями ФООП ДО и ФГОС ДО. Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса с воспитанниками группы. Программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с воспитанниками и обеспечивает физическое, социально коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое развитие детей в возрасте от 1.5 до 3 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Рабочая программа направлена на :
разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально культурных традиций.

Цель	Реализация содержания образовательной программы дошкольного образования в соответствии с требованиями ФООП ДО и ФГОС.
Задачи	<p>Обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;</p> <p>приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;</p> <p>создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;</p> <p>построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;</p> <p>создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;</p> <p>охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;</p> <p>обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;</p> <p>обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных</p>

	<p>представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;</p> <p>достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования</p>
<p>Принципы и подходы к формированию рабочей программы</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития; 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования; 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников; 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений; 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности; 6) сотрудничество ДОО с семьей; 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства; 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности; 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития); 10) учёт этнокультурной ситуации развития
<p>Нормативно-правовые документы</p>	<p>Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 29.12.2022) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 11.01.2023)</p> <p>Федеральный закон от 24.09.2022 № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” и статью 1 Федерального закона</p>

	<p>“Об обязательных требованиях в Российской Федерации”»</p> <p>Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” по вопросам воспитания обучающихся»</p> <p>Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 28.12.2022 № 71847)</p> <p>Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержден приказом Министерства образования и науки России от 17 октября 2013г. № 1155 (с изм. на 08.11.2022);</p> <p>Указ Президента Российской Федерации Путина В.В. от 07.05.2018 № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;</p> <p>Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р;</p> <p>Указ Президента РФ от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»</p> <p>Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г. «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;</p> <p>Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021г. «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования по обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;</p> <p>Образовательная программа дошкольного образования;</p> <p>Устав;</p> <p>Локально-нормативные акты</p>
<p>Психолог педагогическая характеристика особенностей развития детей группы</p>	<p>Характеристика воспитанников группы «Кроха» на 2024-2025 учебный год:</p> <p>Общее количество детей - <u>16</u> человек</p> <p><u> </u> девочек - 8</p> <p><u> </u> мальчиков – 8</p> <p>Ранний возраст является важнейшим в развитии человека, так как он заполнен существенными физиологическими, психологическими и</p>

социальными изменениями. Это период жизни, который рассматривается в педагогике и психологии как самоценное явление со своими законами, субъективно переживается в большинстве случаев как счастливая, беззаботная, полная приключений и открытий жизнь. Дошкольное детство играет решающую роль в становлении личности, определяя ход ее развития на последующих этапах жизненного пути человека. Характеристика особенностей развития детей раннего возраста необходима для правильной организации образовательной деятельности как в условиях группы, так и в условиях семьи.

Возрастные особенности детей 1 – 2 лет.

На втором году жизни развивается самостоятельность детей, формируется предметно-игровая деятельность, появляются элементы сюжетной игры. Общение с взрослым носит ситуативно-деловой характер, затем характер делового сотрудничества. Совершенствуются восприятие, речь, наглядно-действенное мышление, чувственное познание действительности.

С помощью взрослого ребенок упражняется в установлении сходства и различий между предметами, имеющими одинаковые названия. Постепенно совершенствуется ходьба, исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети делают боковые шаги, медленно кружатся на месте. На втором году из отдельных действий складываются элементы, основа деятельности, свойственной дошкольному детству: предметная с характерным для нее сенсорным уклоном, конструктивная и сюжетно-ролевая игра (последнюю на втором году можно считать лишь отображительной).

Интенсивно формируется речь, понимание речи окружающих опережает умение говорить. Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний.

Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20-30 словам. После 1 года 8-10 месяцев происходит скачок, развивается активно используемый словарь. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т.д.), а также предлоги.

Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании. Малыш овладевает умением самостоятельно есть любую пищу, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности.

	<p>Расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Знание того, как называются части помещения группы (мебель, одежда, посуда), помогает ребенку выполнять несложные (из одного, а к концу года из 2-3 действий) поручения взрослых, постепенно он привыкает соблюдать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя», «нужно». Общение со взрослым носит деловой, объектно-направленный характер.</p> <p>На втором году закрепляется и углубляется потребность общения со взрослым по самым разным поводам. При этом к двум годам дети постепенно переходят от языка жестов, мимики, выразительных звукосочетаний к выражению просьб, желаний, предложений с помощью слов и коротких фраз. Так речь становится основным средством общения со взрослым, хотя в этом возрасте ребенок охотно говорит только с близкими, хорошо знакомыми ему людьми.</p> <p>На втором году жизни у детей сохраняется и развивается тип эмоционального взаимодействия.</p> <p>Однако опыт взаимодействия у детей невелик и основа его еще не сформирована.</p>
Срок реализации рабочей программы	<p>2024-2025 учебный год (1 сентября 2024 – 31 августа 2025 год)</p>

1.2. Планируемые результаты освоения рабочей программы

1.	<p>У ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;</p>
2.	<p>Ребенок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);</p>
3.	<p>Ребенок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;</p>
4.	<p>Ребёнок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их</p>

	действиями и подражает им; играет рядом;
5.	Ребёнок понимает и выполняет простые поручения взрослого;
6.	Ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
7.	Ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;
8.	Ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;
9.	Ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым
10.	Ребёнок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображённые на них;
11.	Ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;
12.	Ребёнок осуществляет поисковые и обследовательские действия;
13.	Ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте в котором живет (город, село и так далее);
14.	Ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не
15.	Ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;
16.	Ребёнок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;

17	Ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;
18	Ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;
19	Ребёнок в играх отображает действия окружающих ("готовит обед", "ухаживает за больным" и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель.

1.3. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Педагогическая диагностика (мониторинг) проводится в ходе наблюдений детей в спонтанной и специально организованной деятельности без фиксации результатов.

2. Содержательный раздел

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития детей.

В каждом из периодов выделяются свои главные линии, отвечающие генетическим задачам развития. Основными ведущими линиями развития ребёнка на втором году жизни являются: овладение самостоятельной ходьбой, развитие речи, усложнение предметной деятельности, появление сюжетно-образной игры. В раннем возрасте ведущей является предметная деятельность.

Развитие детей этого возраста отличается своеобразием: у них отсутствуют осознанные произвольные действия; усвоение первых представлений и умений происходит на основе непроизвольного запоминания.

Поэтому образовательная деятельность должна проводиться с высоким эмоционально-чувственным подкреплением, в процессе игры.

2.1.1. Социально-коммуникативное развитие

Обеспечение развития первичных представлений:

о составе своей семьи (папа, мама, брат, сестра);

об основных источниках опасности в быту (огонь, острые предметы и т. д.).

Создание условий для приобретения опыта:

участия в совместных играх со взрослым;

нахождения и показа игрушки по просьбе воспитателя, названия и использования игрушек в соответствии с назначением (из чашки поить куклу, на кроватку укладывать спать и т. д.);

отображения простейших ситуаций собственной жизни в игровых действиях («Покорми куклу», «Уложи куклу спать» и т. д.);

развития игровых действий (куклу кормят, укладывают спать, возят в коляске, лечат);

осуществления игровых действий в жизненно-логической последовательности;
 самостоятельной игры с игрушками, перехода от игры со взрослым к игре рядом и вместе с другим ребёнком;
 доброжелательного контактирования со взрослыми, проявления положительных эмоций в ответ на доброжелательное воздействие взрослого;
 действия по разрешению (когда можно) и остановки по запрету (когда нельзя);
 понимания слов «нельзя», «можно», «нужно» и действия в соответствии с их значением;
 обращения с просьбой к взрослому (поменяться игрушкой с другим ребёнком), поприветствовать его, попрощаться с ним, поблагодарить;
 понимания эмоциональных состояний близких взрослых и детей;
 проявлений эмоциональной отзывчивости в общении со взрослыми, сверстниками, к совместным действиям с предметами и игрушками;
 называния своего имени; узнавания себя в зеркале, на фотографии;
 понимания своей половой принадлежности (мальчик, девочка) по внешним признакам (одежде, причёске);
 элементарного самообслуживания (при помощи взрослого одеваться и раздеваться в определённой последовательности);
 обращения к взрослому за помощью в процессе самообслуживания.

2.1.2. Познавательное развитие

Обеспечение развития первичных представлений:

о предметах ближайшего окружения и их свойствах (величине, цвете, форме) на основе: чувственного опыта;
 о равенстве — неравенстве групп предметов (один — много);
 о форме (круг), о времени (день, ночь, вечер, утро);
 о животных, живущих рядом, их частях тела (голова, хвост), движениях (бегают, летает).

Создание условий для приобретения опыта:

действий с предметами (подбирать крышки, собирать пирамидку), в том числе и тонкими (вкладыши, «чудесный мешочек» с игрушками разных форм и размеров), требующими сенсомоторных координаций «глаз — рука», издающими различные звуки (колокольчики, металлические подвесные палочки, игрушек пищалки, музыкальные игрушки);
 действий с предметами-орудиями и игрушками, имитирующими орудия труда; экспериментирования с песком, водой; ориентирования в групповой комнате.

2.1.3. Речевое развитие.

Создание условий для приобретения опыта:

понимания речи взрослого, обращённой к детям; эмоционально-положительного реагирования на просьбы взрослого, выраженные простыми предложениями;
 обращения к взрослым и детям по различным поводам;
 общения со взрослыми и сверстниками во всех видах деятельности (игровой, бытовой и т. д.); адекватного реагирования на эмоциональные состояния сверстников (смеётся, плачет);
 использования слов приветствия, прощания, благодарности (здороваться при входе в группу с воспитателем и сверстниками, говорить «спасибо» при выходе из-за стола, прощаться после ухода из детского сада);
 речевого общения со взрослыми (перехода от общения с помощью жестов и мимики к использованию доступных слов): задавать вопросы, выражать свои желания, просьбы, рассказывать в нескольких словах о том, что видел;
 понимания и называния слов, обозначающих предметы, находящиеся в комнате и вне её (в саду, во дворе, на улице) некоторых животных (кошка, собака, курица, петух), их действия;

игрушки (зайка, мишка, рыбка, птичка); признаки предметов (большой, маленький, красный, синий, жёлтый, зелёный), состояние вещей (чистый, грязный), место нахождения предмета (здесь, там); временные (сейчас, потом) и количественные (один, много) отношения; действия, связанные с выражением желаний (хотеть пить, есть, спать и т. д.); физические состояния (холодно, жарко, мокро и т. п.), помощь, сочувствие («Зайка заболел, пожалей, помоги ему» и т. п.) окружающих людей в соответствии с их возрастом и полом (девочка, мальчик, тётя, дядя, бабушка, дедушка); первоначального обобщения (слово «кукла» относится не только к своей игрушке, но и другим куклам); применения вместо облегчённых (лепетных) слов и звукоподражаний общеупотребительных речевых форм, новых слов, обозначающих предметы и действия; использования слов, необходимых для выражения желаний и налаживания взаимоотношений с окружающими (хочу, дай, пусти, подвинься), правильного называния некоторых трудовых действий (подметать, мыть, гладить и т. д.); употребления некоторых местоимений (я, мы, ты, мне), наречий (там, туда), прилагательных (большой, маленький, хороший, плохой, вкусный) и предлогов (в, на); правильного произнесения гласных звуков *а, у, и, о* и доступных в артикуляционном отношении согласных *м, б, п, т, д, н*; использования предложений из 2—4 слов; правильного построения предложений в соответствии с грамматическими особенностями родного языка; слушания и понимания коротких, доступных по содержанию сказок, рассказов, стихотворений, потешек; сопереживания героям произведений, эмоционального отклика на ритм и музыкальность народных произведений, стихов, песенок.

2.1.4. Художественно-эстетическое развитие

Обеспечение развития первичных представлений:

о произведениях народного, декоративно-прикладного искусства, с которыми можно действовать (матрёшка, деревянная игрушка и т. д.)

Создание условий для приобретения опыта:

слушания художественных произведений и фольклора, весёлых и спокойных мелодий, песен (сопровождая их соответствующими движениями), а также мелодий, исполняемых на различных

детских музыкальных инструментах (триоле, металлофоне, ксилофоне, губной гармошке);

рассматривания иллюстраций к знакомым сказкам;

проявления интереса к слову, звуку, изображению;

наблюдения за процессом рисования взрослого (замечать следы карандаша или краски на бумаге), подражания взрослому;

эмоционального реагирования на яркие цвета красок;

заполнения листа бумаги яркими пятнами, мазками; рисования ладошками;

проведения линий карандашом, называния, что получилось (солнышко, заборчик, цветочки);

экспериментирования с глиной (братить в ладони, скатывать шарики, лепить плоские круглые формы — «тарелки», «колбасу большую и толстую», «сосиску»);

повторения звукоподражаний, произношения нараспев повторяющихся в песне интонаций;

ходьбы под пение взрослого; выполнения игровых действий; передачи весёлого характера плясовой мелодии несложными движениями (притопывая, переступая с ноги на ногу, хлопать

в

ладоши, поворачивать кисти рук, кружиться на месте, греметь под музыку погремушкой, подражая взрослому).

2.1.5. Физическое развитие

Обеспечение развития первичных представлений:

о процессах умывания, одевания, купания, еды и основных действиях, сопровождающих их, назначении предметов, правилах их безопасного использования.

Создание условий для приобретения опыта:

- осуществления процессов умывания, мытья рук при участии взрослого, пользования носовым платком, туалетом;
- приём пищи при незначительном участии взрослого;
- одевания и раздевания при участии взрослого;
- ухода за игрушками при помощи взрослого;
- понимания смысла действий, направленных на осуществление гигиенических процедур;
- выражения своих потребностей и интересов с помощью активной речи;
- понимания с помощью взрослого, что полезно и что вредно;
- положительного реагирования на совместные действия и их результаты (мытьё рук перед едой, пользование салфеткой, носовым платком и т. д.);
- проявления интереса к движениям и совместным подвижным играм;
- освоения основных движений (ходьба, ползание, лазанье, катание, бросание и т. п.);
- правильного выполнения движений;
- удержания равновесия при выполнении разнообразных движений;
- координации, быстроты движений;
- понимания речевых сигналов («Беги!», «Стой!», «Бросай!», «Лови!»);
- активного участия в подвижных играх.

2.1.6. Развитие игровой деятельности

В раннем возрасте проводится 10 игровых действий, игр и других видов деятельности в неделю

(по 2 в день): по 6—10 человек (в зависимости от характера игровых действий, игр, других видов деятельности) длительностью 8 — 10 мин.

Игровые действия, игры, другие виды деятельности с детьми от 1,5 до 2 лет проводятся в утренний и вечерний периоды бодрствования.

2.2. Взаимодействие взрослых и детей.

2.2.1. Вариативная часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Для групп раннего возраста вариативная часть образовательной Программы осуществляется за счет внесения части парциальных программ в образовательную деятельность.

2.2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы.

Формы реализации Программы.

Формы реализации Программы являются внешними выражениями содержания дошкольного . Все формы носят интегративный характер, т. е. позволяют решать задачи двух и более образовательных областей, развития двух и более видов детской деятельности.

Игра — это не только ведущий вид деятельности дошкольников, **она является основной формой реализации Программы**, успешно используется при организации двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, музыкально-художественной деятельности.

В игре как деятельности детей можно выделить две основные формы — **сюжетную игру и игру с правилами**. Сюжетная игра может быть ролевой, в которой ребёнок выполняет роль, действуя от первого лица («Я доктор»), и режиссёрской, при осуществлении которой ребёнок выполняет роль от третьего лица, присваивая её игрушке.

В играх с правилами, которые имеют исключительно совместные формы, основным моментом являются конкурентные отношения между играющими, регламентируемые обязательными для всех правилами.

Подвижные игры — оптимальная основа для физического, личностного и интеллектуального развития ребёнка. Подвижные игры классифицируются по разным параметрам.

Театрализованные игры имеют особое значение для социализации и культурации дошкольника. Участие детей в театрализованных играх обеспечивает реализацию содержания Программы во всех образовательных областях: «социально коммуникативное развитие», «познавательное развитие», «речевое развитие», «художественно-эстетическое развитие» и «физическое развитие».

Театрализованные игры также можно поделить на две основные группы: **драматизации и режиссёрские**.

В педагогической работе по социально-коммуникативному и познавательному развитию дошкольников большая роль принадлежит **дидактическим играм, подвижным, настольно-печатным**.

Педагогически целесообразной формой работы являются различные **игровые ситуации**, направленные на приобретение ребёнком опыта нравственно-ценных действий и поступков, которые он сначала выполняет на основе подражания, по образцу, а затем самостоятельно.

Чтение — основная форма восприятия художественной литературы как особого вида детской деятельности, а также эффективная форма развития познавательно-исследовательской, коммуникативной деятельности, решения задач психолого-педагогической работы таких образовательных областей, как «социально-коммуникативное развитие», «познавательное развитие», «художественно-эстетическое развитие», «речевое развитие».

При реализации образовательной области «художественно-эстетическое развитие» очевидна необходимость интеграции основных **видов продуктивной деятельности (рисования, лепки, аппликации, конструирования и художественного труда)** ребёнка.

Одной из форм организации совместной деятельности взрослого с детьми и реализации.

Программы выступает **мастерская**. Мастерская как форма организации в первую очередь продуктивной деятельности в силу ярко выраженного интегративного характера позволяет также

развивать двигательную (мелкую моторику), коммуникативную, познавательно-исследовательскую, трудовую деятельность.

Психолого-педагогическая работа по развитию дошкольников в СПДО предполагает организацию включения его в череду разнообразных, меняющихся **ситуаций**. Условно образовательные ситуации можно разделить на следующие виды: *ситуации морального выбора, ситуации общения и взаимодействия, проблемные ситуации, игровые ситуации, ситуативный разговор с детьми, практические ситуации по интересам детей, ситуационные задачи и др.*

Экспериментирование и исследовательская деятельность позволяют ребёнку открывать свойства объектов, устанавливать причинно-следственные связи, появления и изменения свойств

объектов, выявлять скрытые свойства, определять закономерности. В поисковой активности ребёнка можно выделить три формы экспериментирования и исследования: практическое, умственное и социальное.

Практическое экспериментирование и исследовательские действия направлены на постижение всего многообразия окружающего мира посредством реальных опытов с реальными

предметами и их свойствами. Благодаря практическому экспериментированию дети могут определять плавучесть предметов, свойства воды и луча света, свойства магнита и др.

Умственное экспериментирование, в отличие от практической формы, осуществляется только в мысленном плане (в уме). Умственные исследования осуществляются с помощью поисков ответов на поставленные вопросы, разбора и решения проблемных ситуаций. Особое место в работе педагогов с детьми занимает **социальное экспериментирование**, которое актуализируется в старшем дошкольном возрасте. Своеобразным объектом изучения и

эксперимента становятся отношения ребёнка со своим социальным окружением: сверстниками, другими детьми (более младшими или более старшими), детьми противоположного пола, с взрослыми (педагогами и близкими).

Проектная деятельность — это создание воспитателем таких условий, которые позволяют детям самостоятельно или совместно со взрослым открывать новый практический опыт, добывать его экспериментальным, поисковым путём, анализировать его и преобразовывать. Проектная деятельность дошкольников может быть условно разделена на три вида: познавательно-исследовательского, игрового и творческого характера.

Беседы, загадки, рассказывание, разговор могут быть использованы при реализации всех образовательных областей Программы. Викторины и конкурсы можно рассматривать как своеобразные формы познавательной деятельности с использованием информационно-развлекательного содержания, в которых предполагается активное участие детей. К формам совместной музыкально-художественной деятельности взрослого и детей относится **слушание музыки, исполнение и творчество**.

Задача педагогов — грамотно конструировать образовательный процесс, согласовывая и интегрируя различные виды детской деятельности и соответственно формы, в которых они осуществляются, между собой. Дошкольный возраст самоценен тем, что позволяет ребёнку «осуществлять разные виды свободной деятельности — играть, рисовать, музицировать, слушать сказки и рассказы, конструировать, помогать взрослым по дому и саду и т. д. Эти виды деятельности ребёнок осуществляет по собственному желанию, сам процесс их выполнения и их итоги прежде всего радуют самих детей и окружающих взрослых, не имея при этом каких-либо жёстких норм и правил. Но вместе с тем многообразие этих видов деятельности (именно многообразие) даёт детям достаточно много знаний, умений и даже навыков, а главное — развивает их чувства, мышление, воображение, память, внимание, волю, нравственные качества, тягу к общению со сверстниками и взрослыми. Таким опосредованным образом и решаются в дошкольном возрасте развивающие образовательные задачи» (Давыдов В. В. *Теория развивающего обучения*. — М., 1996.).

Адекватные возрасту формы работы с детьми по образовательным областям:

Ранний возраст

- Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы
- Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы
- Формирование навыков культуры еды
- Этика быта, трудовые поручения
- Формирование навыков культуры общения
- Театрализованные игры
- Сюжетно-ролевые игры
- Индивидуальная работа

- Эстетика быта
- Трудовые поручения
- Игры с ряженым
- Работа в книжном уголке
- Общение младших и старших детей

- Сюжетно - ролевые игры

Познавательное развитие

- Игры-занятия
- Дидактические игры
- Наблюдения
- Беседы
- Экскурсии по участку
- Исследовательская работа, опыты и экспериментирование.
- Игры
- Досуги
- Индивидуальная работа

Речевое развитие

- Игры - занятия
- Чтение
- Дидактические игры
- Беседы
- Ситуации общения
- Игры
- Чтение
- Беседы
- Инсценирование

Художественно- эстетическое развитие

- НОД по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности
- Эстетика быта
- Экскурсии в природу (на участке)
- Музыкально-художественные досуги
- Индивидуальная работа

Физическое развитие

- Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года
- Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты)
- Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта)
- Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны)
- Физкультминутки на занятиях
- НОД по физкультуре
- Прогулка в двигательной активности

- Гимнастика после сна
- Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне)
- Физкультурные досуги, игры и развлечения
- Самостоятельная двигательная деятельность
- Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)

Для реализации Программы педагоги СПДО применяют: словесные методы (беседа, объяснение, рассказ, чтение), зрительный образ — наглядные методы (рассматривание предметов, картин и др., просмотр мультфильмов, наблюдения), практика — практические методы (исследование, экспериментирование), группу игровых методов (дидактические игры, игровые упражнения, игровые приёмы и др.),

методы по ведущим дидактическим задачам — методы приобретения знаний, формирования умений и навыков, применения знаний, творческой деятельности, закрепления, проверки знаний, умений и навыков,

Методы *по логике изложения и подачи материала* — индуктивные и дедуктивные, *группы методов:*

- формирования сознания детей (объяснение, показ, личный пример, беседа, чтение, обсуждение и др.);
- организации деятельности и формирование опыта общественного поведения (задание, поручение, требование, образовательная ситуация, демонстрация, наблюдение и др.);
- стимулирования и мотивации деятельности и поведения (соревнование, игра, дискуссия, поощрение, наказание и др.);
- контроля эффективности образовательного процесса (весь спектр диагностических методов).
- мотивации и стимулирования** развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности: поощрение и наказание. *Эти методы являются методами прямого действия и не должны превалировать* в процессе реализации Программы;
- создания условий**, или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности: *метод приучения к положительным формам общественного поведения, метод упражнения, образовательные ситуации;*
- методы, способствующие осознанию** детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности: *рассказ взрослого, пояснение, разъяснение, беседа, чтение художественной литературы, обсуждение, рассматривание и обсуждение, наблюдение и др.*

Методы реализации Программы, так же, как и формы реализации, являются системными, интегративными образованиями. Необходимо также подчеркнуть, что фактически все формы реализации Программы могут выступать и в качестве методов.

В целях реализации Программы применяются методы: информационно-рецептивные, репродуктивные, проблемного изложения, эвристические, исследовательские.

Средства реализации Программы.

Для всестороннего развития детей в каждой возрастной группе должна быть создана развивающая среда с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов. Особое место занимают в ней средства реализации Программы — совокупность материальных и идеальных объектов:

- *демонстрационные* (применяемые взрослым) и *раздаточные* (используемые детьми);
 - *визуальные* (для зрительного восприятия), *аудийные* (для слухового восприятия), *аудиовизуальные* (для зрительно-слухового восприятия);
 - *естественные* (натуральные) и *искусственные* (созданные человеком);
 - *реальные* (существующие) и *виртуальные* (не существующие, но возможные) и др.
- С точки зрения содержания дошкольного образования, имеющего деятельностьную основу, целесообразно использовать средства, направленные на развитие деятельности детей:
- *двигательной* (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);
 - *игровой* (игры, игрушки);
 - *коммуникативной* (дидактический материал);
 - *чтения* (восприятия) художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
 - *познавательной-исследовательской* (натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.);
 - *трудовой* (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
 - *продуктивной* (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования, в том числе строительный материал, конструкторы, природный и бросовый материал);
 - *музыкально-художественной* (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

Должны применяться не только *традиционные* (книги, игрушки, картинки и др.), но и *современные*, а также *перспективные* дидактические средства, основанные на достижениях технологического прогресса (например, электронные образовательные ресурсы).

Также следует отметить, что они должны носить не рецептивный (простая передача информации с помощью ТСО), а интерактивный характер (в диалоговом режиме, как взаимодействие ребёнка и соответствующего средства обучения), поскольку наличие обратной

связи повышает эффективность реализации Программы.

2.2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в

различных видах деятельности – культурных практиках.

Программа определяет примерное содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности, и культурных практик,

таких как:

- игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры),
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и другими детьми),
- познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как:
 - восприятие художественной литературы и фольклора,
 - самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
 - конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
 - изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
 - музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),

– двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

2.3 Структура реализации образовательной деятельности

Образовательный процесс в детском саду предусматривает решение программных образовательных задач в рамках модели организации образовательного процесса в соответствии с ФООП ДО и ФГОС ДО. В ясельной группе с сентября по июнь (включительно) проводятся развивающих, интегрированных занятий продолжительностью 10 минут, что не превышает рекомендованную СанПиНом недельную нагрузку.

2.4 Планирование образовательного процесса

Комплексно-тематическое планирование

№	Сроки недели	Лексическая тема
1.	02.09.- 06.09.2024	Правила безопасности дорожного движения. Детский сад.
2.	09.09.-13.09.2024	Золотая осень.
3.	16.09.-20.09.2024	Деревья и кустарники.
4.	23.09.-27.09.2024	Сад и огород. (Овощи, фрукты, ягоды).
5.	30.09.-04.10.2024	Грибы.
6.	07.10.-11.10.2024	Хлеб.
7.	14.10.-18.10.2024	Домашние животные.
8.	21.10.-25.10.202	Домашние птицы.
9.	28.10.-01.11.2024	Дикие животные наших лесов (средней полосы).
10.	05.11.-08.11.2024	Животный мир жарких стран.
11.	11.11.-15.11.2024	Животный мир полярных районов Земли.
12.	18.11.-22.11.2024	Транспорт. Классификация транспорта.
13.	25.11.-29.11.2024	Мир профессий.
14.	02.12.-06.12.2024	Зима.
15.	09.12.-13.12.2024	Зимние забавы. Зимние виды спорта.
16.	16.12.-20.12.2024	Зимующие птицы.
17.	23.12.-28.12.2024	Русские обычаи: взаимопомощь, гостеприимство. Народные праздники. Новый год.
18.	09.01.-17.01.2025	Мы живем в России. Москва.
19.	20.01.-24.01.2025	Детям об огне и пожаре.
20.	27.01.-31.01.2025	Мой родной край. Город Кемерово. Кузбасс.
21.	03.02.-07.02.2025	Комнатные растения.
22.	10.02.-14.02.2025	Бытовая техника.
23.	17.02.-21.02.2025	Посуда.
24.	25.02.-28.02.2025	День Защитника Отечества. Военные профессии.
25.	03.03.-07.03.2025	Весна.
26.	11.03.-14.03.2025	О любимой маме. Моя семья.
27.	17.03.-21.03.2025	Одежда. Обувь.
28.	24.03.-28.03.2025	Мебель.
29.	31.03.- 04.04.2025	Что нам стоит дом построить? Инструменты и материалы.
30.	05.04.- 09.04.2025	Покорение Космоса.
31.	07.04.-11.04.2025	День здоровья. Части тела.
32.	14.04.-18.04.2025	Рыбы, морские животные.
33.	21.04.-25.04.2025	Перелетные птицы.
34.	28.04.-30.04.2025	Музыкальные инструменты.

35.	05.05.-08.05.2025	День Победы.
36.	12.05.-16.05.2025	Насекомые.
37.	19.05.-23.05.2025	Лето.
38.	26.05.- 30.05.2025	ОБЖ. Школа.

2.5 Формы взаимодействия с родителями

Месяц	Форма работы	Материалы
Сентябрь	<i>Папка-передвижка; Консультация Опрос</i>	
Октябрь	<i>Родительское собрание; Стенд ; Консультация Праздник</i>	
Ноябрь	<i>Ширма Папка-передвижка Мастер-класс Консультация</i>	
Декабрь	<i>Праздник Папка-передвижка Консультация</i>	
Январь	<i>Фотовыставка Знакомство с семейными традициями Стенд Консультация</i>	
Февраль	<i>Папка-передвижка; Консультация</i>	
Март	<i>Выставка совместного творчества; праздник; Консультация</i>	
Апрель	<i>Папка-передвижка Консультация</i>	

Май	<i>Родительское собрание Стенд Консультация Опрос</i>	
------------	---	--

3. Организационный раздел

3.1 Система образовательной деятельности: расписание

	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1 половина дня	9:00-9:08-ОД позн. развитие 10:00-10:08-ОД МУЗО	9:00-9:08- ОД ФИЗО 9:20-9:28 ОД ИЗО	9:00-9:08-ОД развит. речи	9:00-9:08- ОД ФИЗО	9:00-9:08- ОД ИЗО 10:00- 10:08-ОД МУЗО

3.2 Организация режима дня пребывания детей в группе

РЕЖИМ ДНЯ ДЛЯ ВОСПИТАННИКОВ ясельной группы

- 7:00-8:00 утренний прием
- 8:00- утренняя гимнастика
- 8:10- 8:25 - завтрак
- 8:25 – 9:00 – игры,
- 9:00-10:00- ОД в группе
- 10:10 - 10:50 – подготовка к прогулке, прогулка
- 11:00 – 11:30 -подготовка к обеду, обед
- 11:300 – 15:00 -подготовка ко сну, сончас
- 15:30 – 15:40 полдник
- 15:40 – 16:30 прогулка (игры, свободная деятельность)
- 16:30 – 16:50 подготовка к ужину, ужин
- 16:50 – 19:00 прогулка, уход детей домой

3.3 Система физкультурно-оздоровительной работы в группе.

Формы двигательной активности	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница

Утренняя, бодрящая гимнастика	8:00-утренняя гимнастика	8:00-утренняя гимнастика	8:00-утренняя гимнастика	8:00-утренняя гимнастика	8:00-утренняя гимнастика
Занятие «Физическая культур		9:00-9:08-ОД ФИЗО		9:00-9:08-ОД ФИЗО	

3.4. Методическое обеспечение образовательной деятельности

Образовательная область, направление образовательной деятельности	Список литературы (учебно-методические пособия, методические разработки, др.)
Социально-коммуникативное развитие	Игровые занятия с детьми 2-3 лет по формированию представлений о себе: осваиваемые образовательные области: познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие. Смирнова Т. В. Учитель, 2020. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. 2-3 года. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
Познавательное развитие	Винникова Г.И. Занятия с детьми 2—3 лет: Занятия с детьми 2-3 лет. Познавательное и социальное развитие. Серия: От рождения до трех. Издательство: Сфера, 2018. Винникова Г.И. Занятия с детьми 2—3 лет: Первые шаги в математику. Развитие движения. Серия: От рождения до трех. Издательство: Сфера, 2018. Литвинова О. Э. Познавательное развитие ребенка раннего дошкольного возраста. Планирование образовательной деятельности. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.

	<p>Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2 -7 лет: тематическое планирование, рекомендации, конспекты занятий/авт.-сост. Е.А. Мартынова, И.М. Сучкова. - Волгоград: Учитель, 2012.</p> <p>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений в ясельных группах детского сада: Конспекты занятий с детьми 2-3 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.</p> <p>Ефанова З.А. Познание предметного мира. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет). – Волгоград: Учитель.</p>
Речевое развитие	<p>Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 2 до 4 лет). Авторы-сост.: О. М. Ельцова, В. Н. Волкова, А. Н. Терехова. СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.</p> <p>Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций (младший и средний возраст) / автор-сост. О. М. Ельцова. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.</p> <p>Литвинова О. Э. Речевое развитие детей раннего возраста. Словарь. Звуковая культура речи. Грамматический строй речи. Связная речь. Конспекты занятий. Ч. 1. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.</p> <p>Ушакова О.С. Речевое развитие детей третьего года жизни. Методическое пособие для реализации образовательной программы «Теремок». – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2021.</p>

	<p>Быкова Н.М. Игры и упражнения для развития речи. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010.</p> <p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Конспекты занятий с детьми 2-3 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Винникова Г.И. Занятия с детьми 2—3 лет: Занятия с детьми 2-3 лет. Развитие речи, изобразительная деятельность, художественная литература. Серия: От рождения до трех. Издательство: Сфера, 2018.</p> <p>Художественное творчество. Освоение содержания образовательной области по программе «Детство»: планирование, конспекты. Первая младшая группа / авт.-сост. Н.Н. Леонова. - Волгоград: Учитель, 2020.</p> <p>Литвинова О. Э. Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 2 – 3 лет. СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.</p> <p>Литвинова О. Э. Художественно-эстетическое развитие ребенка раннего дошкольного возраста (изобразительная деятельность). Планирование образовательной деятельности. – СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.</p> <p>Колдина Д.Н. Лепка в ясельных группах детского сада: Конспекты занятий с детьми 2-3 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.</p>

Физическое развитие	Физическое развитие. Планирование работы по освоению образовательной области детьми 2-4 лет по программе «Детство». Сучкова И. М., Мартынова Е. А. Издательство: Учитель, 2015. Федорова С. Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет. Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,
---------------------	---

Перечень художественной литературы**Малые формы****фольклора.**

"А баиньки-баиньки",
 "Бежала лесочком лиса с
 кузовочком...",
 "Большие ноги",
 "Водичка, водичка",
 "Вот и люди спят",
 "Дождик, дождик, полно лить...",
 "Заяц Егорка...",
 "Идет коза рогатая",
 "Из-за леса, из-за гор...",
 "Катя, Катя...",
 "Кисонька-мурысонька...",
 "Наша Маша маленька...",
 "Наши уточки с утра",
 "Огуречик, огуречик...",
 "Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон
 на дубу",
 "Поехали, поехали",
 "Пошел котик на Торжок...",
 "Тили-бом!...",
 "Уж ты, радуга-дуга",
 "Улитка, улитка...",
 "Чики, чики, кички..."

Русские народные**сказки.**

"Заюшкина избушка"
 обраб. О. Капицы
 "Как коза избушку построила"
 "Маша и медведь"
 обраб. М.А. Булатова
 "Кот, петух и лиса"
 обраб. М. Боголюбской
 "Лиса и заяц"
 обраб. В. Даля
 "Снегурушка и лиса"
 обраб. А.Н. Толстого

Фольклор народов**мира.**

"В гостях у королевы", "Разговор"
 англ., обр. С. Маршака
 "Снегирек"
 пер. с нем. В. Викторова
 "Три веселых братца"
 пер. с нем. Л. Яхнина
 "Ой ты заюшка-пострел..."
 "Ты, собачка, не лай..."

пер. с молд. И. Токмаковой
 "У солнышка в гостях"
 словацк. нар. сказка (пер. и
 обраб. С. Могилевской и Л.
 Зориной)

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия.

"Мама"

Аким Я.Л.

"Гули-гули", "Арбуз"

Александрова З.Н.

"Девочка-ревушка"

Барто А., Барто П.

"Веселое лето",

Берестов В.Д. "Мишка, мишка, лежебока",

"Котенок",

"Воробушки"

"Мышка"

Введенский А.И.

"Петушок"

Лагздынь Г.Р.

"Спи, младенец..." (из стихотворения

"Казачья колыбельная")

Лермонтов М.Ю.

"Сказка о глупом мышонке"

Маршак С.Я.

"Приказ" (в сокр.),

"Мчится поезд"

Мошковская Э.Э.

"Лисий хвостик",

"Надувала кошка шар..."

Пикулева Н.В.

"Травка зеленеет..."

Плещеев А.Н.

"Где мой пальчик?"

Саконская Н.П.

"Кошка"

Сапгир Г.В.

"Кораблик";

Хармс Д.И.

"Путаница".

Чуковский К.И.

Проза.

"Лис и мышонок"

Бианки В.В.

"В лесу" (из книги "Летом"),

"Про жука",

"Как Саша и Алеша пришли в
 детский сад" (1 - 2 рассказа по
 выбору)

Калинина Н.Д.
 "Земляничка"
 Павлова Н.М.
 "По тропинке, по дорожке"
 Симбирская Ю.С.
 "Кто сказал "мяу?",
 "Под грибом"
 Сутеев В.Г.
 "Кубик на кубик",
 "Впереди всех",
 "Волк" (рассказы по выбору)
 Тайц Я.М.
 "Три медведя", "Косточка"
 Толстой Л.Н.
 "Васька",
 "Петушок с семьей",
 "Уточки" (рассказы по выбору)
 Ушинский К.Д.
 "В лесу" (1 - 3 рассказа по выбору),
 "Волчишко"
 Чарушин Е.И.
 "Мойдодыр".
 Чуковский К.И.

***Произведения
 поэтов и писателей
 разных стран.***

Биссет Д. "Га-га-га!",
 пер. с англ. Н. Шерешевской
 Дональдсон Д. "Мишка-почтальон"
 пер. М. Бородинской
 Капутикян С.Б. "Все спят", "Маша
 обедает"
 пер. с арм. Т. Спендиаровой
 Остервальдер М. "Приключения
 маленького Бобо. Истории в
 картинках для самых маленьких"
 пер. Т. Зборовская "Очень голодная гусеница"
 Эрик К.

***Перечень музыкальных произведений
 Слушание.***

"Наша погремушка"
 муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой
 "Весною", "Осенью"
 муз. С. Майкапара
 "Цветики"
 муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель
 "Вот как мы умеем", "Марш и
 бег"
 муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель

"Кошечка" (к игре "Кошка и котята")

муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой

"Микита", белорус, нар. мелодия

обраб. С. Полонского

"Пляска с платочком"

муз. Е. Тиличевой, сл. И.

Грантовской

"Полянка", рус. нар. мелодия

обраб. Г. Фрида

"Утро",

муз. Г. Гриневича, сл. С.

Прокофьевой

Пение.

"Баю" (колыбельная)

муз. М. Раухвергера

"Белые гуси"

муз. М. Красева, сл. М. Клоковой

"Дождик"

рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере

"Елочка",

муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова

"Кошечка"

муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой

"Ладушки", рус. нар. мелодия

"Птичка"

муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто

"Собачка"

муз. М. Раухвергера, сл. Н.

Комиссаровой

"Цыплята"

муз. А. Филиппенко, сл. Т.

Волгиной

"Колокольчик"

муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой

Музыкально-

ритмические

движения.

"Дождик",

муз. и сл. Е. Макшанцевой

"Воробушки",

"Погремушка, попляши",

"Колокольчик",

"Погуляем",

муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой

"Вот как мы умеем"

муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель

Рассказы с

музыкальными

иллюстрациями.

"Птички"

муз. Г. Фрида

"Праздничная прогулка"

муз. А. Александрова.

Игры с пением.

"Игра с мишкой"

муз. Г. Финаровского

"Кто у нас хороший?", рус. нар.

песня. Музыкальные

забавы.

"Из-за леса, из-за гор",

Т. Казакова

"Котик и козлик"

муз. Ц. Кюи.

Инсценирование

песен.

"Кошка и котенок"

муз. М. Красева, сл. О. Высотской

"Неваляшки"

муз. З. Левиной

Перечень произведений изобразительного искусства

Иллюстрации к

книгам

"Кораблик",

"Кто сказал мяу?",

"Цыпленок и Утенок"

В.Г. Сутеев

"Колобок",

"Теремок"

Ю.А. Васнецов